

Große Flöte I

KONZERT in F

für

Violine und Orchester

I

Raimund Schwedeler

Mäßig bewegt

Oboe *pp* 3 *mf* *f* *Fag.*

12 *Zeitmaß verlieren* 5

23 *Solovioline* 3 1 3 3 *f* *f* 2

33 *f* 2 *p* 6 2

47 *f* 9

62 *Klar.* 1 1 4 *Oboen* 1. *mp* 2. *p* 2

73 *f* 3 6 *f* *f dim.* 12

81 *Hr.* 3 5 2 2 12

2

sehr beschleunigt a tempo

Tempo I

Oboe

beruhigen

Tempo I

Solov. mp

Solovioline

Cadenz

 *Coda*

Handwritten musical score for Oboe, Violin I, and Solo Violin. The score is written on ten staves, with measures numbered 105, 124, 130, 140, 145, 166, 170, 218, 224, and 235. The tempo markings are "sehr beschleunigt a tempo" and "Tempo I". The dynamics include "p", "mp", "f", "ff", and "fp". The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and fingerings. The Oboe part is in the top staff, Violin I in the middle, and Solo Violin in the bottom. The Solo Violin part includes a "Cadenza" section.

Flöte I

3

245

mp *p*

251

f

257

sfz *mf* *mp* *mf* *f*

265

f *cresc.* *f*

II

Langsam

Solovioline

mp *f*

13

Fag.

Engl. Horn

p *f* *mp*

27

4 Hr.

f *ff* *f*

37

p

29

f *p*

II

Langsam

13 9

1. fgt. 14 15

25 10 11 3 4

Engl. H. 4 Hörner *f*

36 8 Solo *p* *mp*

51 11 *p*

68 4 1 2 3 1 3 *f*

Solo-VI. / Str. Hr. leer

80 14 7 4 13

Solo-VI. Tutti



Beschwingt



85 1 1 1 1 Oboe 1 1 1 1 1 1 Oboe

96 1 1 1 Ob. 3 1 1 1 Solovioline mf

105 3 mp 3 3 3 3 p 6

113 1 rit. langsamer verbreitern 1 5 (Fag) 3

127 breit crescendo mf f

134 p pp 2 rit. 1

151 langsam a tempo Oboe 25 1 f stacc. a tempo Klar.

189 f stacc. 3 a tempo 1

193 2 3 4 sempre

196 5

199 2 12 d=d. etwas breit 1 1

IV

Rondo

11 *Flöte I* *p* *mp* *f* *stacc.* *Klar.* *Fag.* *Oboen* *calando* *Tempo I* *Viola* *p* *mf* *(bleibt p)*

Flöte I

7

76 *f* *tr* *mp* *mp* 2 4 5

91 *f* *f* *Violine I*

96 *f* *ff*

101 (stürmisch) leicht und tänzerisch *Trp.* *mf* *rit. Trp.* 3

112 *a tempo* *pp transparent* *cal.*

— 1. Flöte —

118 ⁻⁸⁻ *tacet bis* 143 5 6 3 $\text{C}^\sharp$

Tutti (Str.) 4. Horn 1./2. Fgt. 1

153 3 4 4 etwas gedehnt a'tempo etwas gedehnt

Solo - Viol. Tutti

168 a'tempo 4 5 6 9 1. Trp. Solo - Viol. Pk. 1 3

187 Sehr breit Presto 2

Hörner Solo 4

192